

Musikhochschule in Regensburg mit DYNACORD **Die Hochschule für katholische Kirchenmusik und** **Musikpädagogik Regensburg vertraut auf DYNACORD**

Dezember 2008
 ST/MKT-COM

Rund zwei Jahre hat die Generalsanierung der Regensburger Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik (HfKM) gedauert. Neben der architektonischen Modifizierung wurde auch modernste Audio-Technik installiert; TRE Professionelle Audiotechnik entschied sich für Systeme von DYNACORD.

Straubing/Regensburg, im Dezember 2008 Seit Gründung im Jahr 1874 kommt der weltweit ersten katholischen Kirchenmusikschule (HfKM) in Regensburg eine wichtige internationale Bedeutung zu. Jetzt wurde das historische Gebäude in einer zwei Jahre dauernden Um- und Ausbaumaßnahme komplett saniert. Ein besonderes Augenmerk wurde bei der Modifizierung der Einrichtung auf die elektroakustischen Anlagen in den verschiedenen Konzert- und Lehrsälen gelegt. Die im niederbayerischen Parkstetten ansässige Firma TRE Professionelle Audiotechnik übernahm die Installation. Firmenchef Robert Ernst: „Die Verantwortlichen der HfKM wünschten sich eine sehr hohe Audioqualität und zuverlässige Partner – von Seiten der Installationsfirma genauso, wie vom Hersteller.“

Um diese Ansprüche zu erfüllen, entschied sich Robert Ernst für Systeme von DYNACORD. In dem über 150 Personen fassenden Konzertsaal kommen jetzt vier DYNACORD VariLine262 2-Weg Fullrange-Kabinette im Parkett, zwei weitere VariLine262 auf der Empore zum Einsatz. Mit diesen Lautsprechern ist es möglich, den Raum flächendeckend und homogen zu beschallen. Robert Ernst: „Die VariLine ist für derartige Applikationen ideal geeignet. Für ihre relativ geringe Größe bietet sie einfach eine enorme Performance.“ Deshalb installierte TRE das mittlerweile weltweit in den verschiedensten Anwendungen erprobte Beschallungssystem auch im Chorprobesaal und in den Lehrsälen (VL262 und VL62); Angetrieben von u.a. DYNACORD LX 1600-Verstärkern und angesteuert von der digitalen Audiomatrix DYNACORD P64 erfüllt die renommierte Ausbildungsstätte jetzt modernste Anforderungen.

„Sowohl der Haustechniker als auch der Geschäftsführer sind von der neuen Audio-Technik höchst angetan“, sagt Robert Ernst. Sie sei sauber integriert, klinge hervorragend und sei leicht zu bedienen. „Man hat mir gesagt, dass die Qualität der Installation ihre Vorstellungen bei Weitem übertrifft. Was will man mehr?“

Über TRE Professionelle Audiotechnik:

Das im niederbayerischen Parkstetten ansässige Audiounternehmen hat sich als Spezialist für alle Arten von Installationen in ganz Bayern etabliert. Zu den Referenzen des Unternehmens gehören Sportarenen wie Eisstadien (Passau, Weiden, Straubing), Schulen (Berchtesgaden, Abensberg), Seniorenheime (Regensburg, Au), Hallenbäder (Burglengenfeld, Bad Füssing), Einkaufszentren (Ramstein, Neumarkt) und Messehallen (Passau, Pfarrkirchen).

Weitere Informationen finden sich unter www.tre-pro.de

Über die HfKM:

Im November 1874 von Franz Xaver Haberl als weltweit erste katholische Kirchenmusikschule gegründet, kommt der HfKM bis heute eine große internationale Bedeutung zu. Unter der Leitung von Rektor Prof. Franz Josef Stoiber bietet die Einrichtung praxisnahe Studiengänge von Katholischer Kirchenmusik über Lehramt für Musik bis hin zur Ausbildung zum Glockensachverständigen.

Weitere Informationen finden sich unter www.hfkm-regensburg.de

Folgende Systeme kommen in der HfKM Regensburg zum Einsatz (Auszug):

Konzertsaal:

6 x DYNACORD VL262

4 x DYNACORD LX-1600

1 x DYNACORD P64

Foyer:

4 x MC8.2 Deckenlautsprecher

Chorprobesaal:

2 x DYNACORD VL262

1 x DYNACORD DRM 4000

Lehrsäle:

2 x DYNACORD VL262

4 x DYNACORD VL62

3 x DYNACORD DRM 4000

Mobile Anlage:

2 x DYNACORD VL62

1 x DYNACORD DRM 4000

www.dynacord.de

snapshot, 15. Dezember 2008

Pressebild: (PM_DC_1208_HfKMRegensburg_1)



Bildunterschrift: Sowohl in den Lehrsälen, dem Chorprobesaal ...

Pressebild: (PM_DC_1208_HfKMRegensburg_3)



Bildunterschrift: ...und in dem Konzertsaal der HfKM wurden VariLine262
Lautsprecher von DYNACORD installiert

Journalistenkontakt:

Gunther Matejka
snapshot Redaktionsbüro
Herterichstrasse 89
81477 Munich, Germany
Tel.: +49 (0) 89/75 50 56 8-0
Fax: +49 (0) 89/75 50 58 8-29
presse@snapshot-redaktionsbuero.de

EVI AUDIO GmbH
Marketing Services EMEA, ST/MKT-COM
Helmut Seidl
Hirschberger Ring 45
94315 Straubing, Germany
Tel: +49 (0) 9421/706-447
PC-Fax: +49 (0) 89/629 028 5596
press@de.telex.com
www.boschcommunications.com

Die Bosch-Gruppe ist ein international führendes Technologie- und Dienstleistungsunternehmen. Mit Kraftfahrzeug- und Industrietechnik sowie Gebrauchsgütern und Gebäudetechnik erwirtschafteten rund 271 000 Mitarbeiter im Geschäftsjahr 2007 einen Umsatz von 46,3 Milliarden Euro. Die Bosch-Gruppe umfasst die Robert Bosch GmbH und ihre mehr als 300 Tochter- und Regionalgesellschaften in rund 50 Ländern. Dieser weltweite Entwicklungs-, Fertigungs- und Vertriebsverbund ist die Voraussetzung für weiteres Wachstum. Pro Jahr gibt Bosch mehr als 3 Milliarden Euro für Forschung und Entwicklung aus und meldet über 3 000 Patente weltweit an. Das Unternehmen wurde 1886 als „Werkstätte für Feinmechanik und Elektrotechnik“ von Robert Bosch (1861-1942) in Stuttgart gegründet.

Die gesellschaftsrechtliche Struktur der Robert Bosch GmbH sichert die unternehmerische Selbständigkeit der Bosch-Gruppe. Sie ermöglicht dem Unternehmen, langfristig zu planen und in bedeutende Vorleistungen für die Zukunft zu investieren. Die Kapitalanteile der Robert Bosch GmbH liegen zu 92 % bei der gemeinnützigen Robert Bosch Stiftung GmbH. Die Stimmrechte sind mehrheitlich bei der Robert Bosch Industrietreuhand KG; sie übt die unternehmerische Gesellschafterfunktion aus. Die übrigen Anteile liegen bei der Familie Bosch und der Robert Bosch GmbH.

Mehr Informationen unter www.bosch.com.